



Cézanne (French Edition)

Nathalia Brodskaya

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Cézanne (French Edition)

Nathalia Brodskaya

Cézanne (French Edition) Nathalia Brodskaya

Paul Cézanne (Aix-en-Provence, 1839 – 1906)

Depuis sa mort il y a deux siècles, Cézanne est devenu le peintre le plus célèbre du XIXe siècle. Il naquit à Aix-en-Provence en 1839, et la plus belle période de sa vie fut sa prime jeunesse en Provence, qu'il passa en compagnie de Zola, également d'origine italienne. Suivant l'exemple de ce dernier, Cézanne partit pour Paris à l'âge de 21 ans. Il fut déserteur pendant la guerre franco-prussienne, partageant son temps entre la peinture en plein air et son atelier. Il déclara à Vollard, un marchand d'art : «Je ne suis qu'un peintre. L'humour parisien me donne du mal. Peindre des nus sur les rives de l'Arc [une rivière près d'Aix] c'est tout ce que je demande ». Encouragé par Renoir, l'un des premiers à l'apprécier, il exposa avec les impressionnistes en 1874 et en 1877. Il fut reçu avec une dérision qui le blessa. L'ambition de Cézanne, selon ses propres paroles, était «de faire de l'impressionnisme quelque chose d'aussi solide et de durable que les peintures des musées ». Son but était d'atteindre au monumental par un langage moderne de tons incandescents et vibrants. Cézanne voulait reproduire la couleur naturelle d'un objet et l'harmoniser avec les variations de lumière et d'ombre qui tendent habituellement à le détruire ; il désirait élaborer une échelle de tons capables d'exprimer la masse et le caractère de la forme. Cézanne aimait peindre des fruits, parce que c'étaient des modèles dociles et qu'il travaillait lentement. Il ne cherchait pas à reproduire la pomme. Il gardait la couleur dominante et le caractère du fruit, mais amplifiait l'attrait émotionnel de sa forme par un agencement de tons riches et harmonieux. C'était un maître de la nature morte. Ses compositions de fruits et légumes sont véritablement impressionnantes : elles ont le poids, la noblesse, le style des formes immortelles. Aucun autre peintre n'a jamais accordé à une pomme de conviction aussi ardente, de sympathie aussi authentique, ni d'intérêt aussi prolongé. Aucun autre peintre de ce talent n'a jamais réservé dans ses natures mortes ses impulsions les plus fortes à la création de choses nouvelles et vivantes. Cézanne rendit à la peinture la prééminence du savoir - de la connaissance des choses - une qualité essentielle à tout effort créatif. A la mort de son père, en 1886, il devint riche, mais ne changea rien à son train de vie frugal. Peu après, Cézanne se retira définitivement dans sa propriété en Provence. Il fut sans doute le peintre le plus solitaire de son temps. Parfois, il était saisi d'une curieuse mélancolie, d'un noir désespoir. Avec le temps, il devint plus sauvage et exigeant, détruisant des toiles, les jetant dans les arbres par la fenêtre de son atelier, les abandonnant dans les champs, les donnant à son fils pour qu'il en fasse des puzzles, ou aux gens d'Aix. Au début du XXe siècle, quand Vollard débarqua en Provence avec l'intention de spéculer en achetant tous les Cézanne qu'il pouvait emporter, les paysans des environs, apprenant qu'un guignol de Paris cherchait à gagner de l'argent avec des vieilles toiles, se mirent à produire dans leurs granges tout un tas de natures mortes et de paysages. Le vieux Maître d'Aix fut submergé par la joie. Mais la reconnaissance vint trop tard. En 1906, il succomba à une fièvre contractée alors qu'il peignait sous une pluie diluvienne.

 [Download Cézanne \(French Edition\) ...pdf](#)

 [Read Online Cézanne \(French Edition\) ...pdf](#)

Download and Read Free Online Cézanne (French Edition) Nathalia Brodskaya

From reader reviews:

Leslie Yazzie:

The feeling that you get from Cézanne (French Edition) is the more deep you rooting the information that hide within the words the more you get thinking about reading it. It doesn't mean that this book is hard to know but Cézanne (French Edition) giving you thrill feeling of reading. The writer conveys their point in particular way that can be understood by anyone who read this because the author of this e-book is well-known enough. That book also makes your own personal vocabulary increase well. It is therefore easy to understand then can go with you, both in printed or e-book style are available. We propose you for having this kind of Cézanne (French Edition) instantly.

Josette Leonard:

This book untitled Cézanne (French Edition) to be one of several books which best seller in this year, this is because when you read this guide you can get a lot of benefit upon it. You will easily to buy this book in the book retail outlet or you can order it through online. The publisher of this book sells the e-book too. It makes you more easily to read this book, since you can read this book in your Mobile phone. So there is no reason to you personally to past this publication from your list.

Claire Davis:

The particular book Cézanne (French Edition) has a lot of information on it. So when you read this book you can get a lot of benefit. The book was published by the very famous author. Tom makes some research previous to write this book. This specific book very easy to read you can find the point easily after looking over this book.

Kimberly Moore:

As a college student exactly feel bored to be able to reading. If their teacher inquired them to go to the library in order to make summary for some guide, they are complained. Just minor students that has reading's soul or real their interest. They just do what the teacher want, like asked to the library. They go to presently there but nothing reading very seriously. Any students feel that studying is not important, boring and can't see colorful images on there. Yeah, it is to become complicated. Book is very important for you. As we know that on this age, many ways to get whatever we would like. Likewise word says, many ways to reach Chinese's country. So , this Cézanne (French Edition) can make you sense more interested to read.

Download and Read Online Cézanne (French Edition) Nathalia

Brodskaya #H6FK820ZQO1

Read Cézanne (French Edition) by Nathalie Brodskaya for online ebook

Cézanne (French Edition) by Nathalie Brodskaya Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Cézanne (French Edition) by Nathalie Brodskaya books to read online.

Online Cézanne (French Edition) by Nathalie Brodskaya ebook PDF download

Cézanne (French Edition) by Nathalie Brodskaya Doc

Cézanne (French Edition) by Nathalie Brodskaya Mobipocket

Cézanne (French Edition) by Nathalie Brodskaya EPub