



# **"Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellungen Max Frischs und Ingeborg Bachmanns mit Schwerpunkt auf die Täter-Opfer-Beziehungen (German Edition)**

*Angelina Kalden*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# "Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellungen Max Frischs und Ingeborg Bachmanns mit Schwerpunkt auf die Täter-Opfer-Beziehungen (German Edition)

*Angelina Kalden*

## **"Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellungen Max Frischs und Ingeborg Bachmanns mit Schwerpunkt auf die Täter-Opfer-Beziehungen (German Edition)** Angelina Kalden

Studienarbeit aus dem Jahr 2003 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: keine, Technische Universität Berlin (Geisteswissenschaften), Veranstaltung: Proseminar, Sprache: Deutsch, Abstract: Der Blaubartstoff, der auf das Märchen Blaubart von Charles Perrault zurückgeht, ist im Verlauf der Zeit häufig aufgegriffen und verändert worden. Diese Veränderungen reichen von geringen Abweichungen und leicht veränderten Darstellungsweisen bis zu Erzählungen, die nur noch Elemente des Blaubartstoffes enthalten und teils durch die Weiterentwicklung des Menschenbildes, wie bei Frischs Darstellung, in der die Scheidung bereits möglich war, geprägt sind.

Max Frisch soll seine Anregungen nach Walter Schmitz (1985: 152) durch die Erzählungen von Ingeborg Bachmann *Der Fall Franza* und Anatole Frances *Blaubarts sieben Frauen* erhalten haben. Die Motivation durch Bachmann ergibt sich vermutlich aus der Tatsache, dass die beiden früher eine Beziehung geführt haben. Anatole France hat die Blaubartthematik umgedreht und Blaubart als einen unschuldigen, gütigen Menschen dargestellt, der aufgrund seiner Schüchternheit immer an die falschen Frauen gerät, die ihn ausnutzen, betrügen oder hintergehen. Frisch interessierte sich in seinen Texten eine Zeit lang sehr dafür, den Mann neben der Frau unschuldig darzustellen, wodurch er sich wahrscheinlich von France inspirieren ließ. Diese Arbeit beabsichtigt eine Untersuchung vorzunehmen, wie Max Frisch und Ingeborg Bachmann mit der Blaubartthematik umgingen und welche Bezüge, Konvergenzen und Divergenzen zum ursprünglichen Blaubart nach Perrault bzw. zwischen den beiden Darstellungen bestehen. Dabei soll der Schwerpunkt auf die jeweilige Darstellung der Beziehung zwischen Mann und Frau bzw. Täter und Opfer und das dahinter stehende Machtverhältnis gelegt werden.

 [Download "Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellun ...pdf](#)

 [Read Online "Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstell ...pdf](#)

**Download and Read Free Online "Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellungen Max Frischs und Ingeborg Bachmanns mit Schwerpunkt auf die Täter-Opfer-Beziehungen (German Edition)**  
**Angelina Kalden**

---

**From reader reviews:**

**Lee Flynn:**

Do you among people who can't read pleasant if the sentence chained from the straightway, hold on guys that aren't like that. This "Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellungen Max Frischs und Ingeborg Bachmanns mit Schwerpunkt auf die Täter-Opfer-Beziehungen (German Edition) book is readable simply by you who hate those perfect word style. You will find the facts here are arrange for enjoyable studying experience without leaving possibly decrease the knowledge that want to give to you. The writer of "Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellungen Max Frischs und Ingeborg Bachmanns mit Schwerpunkt auf die Täter-Opfer-Beziehungen (German Edition) content conveys objective easily to understand by a lot of people. The printed and e-book are not different in the content but it just different available as it. So , do you even now thinking "Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellungen Max Frischs und Ingeborg Bachmanns mit Schwerpunkt auf die Täter-Opfer-Beziehungen (German Edition) is not loveable to be your top collection reading book?

**Leonard White:**

Information is provisions for those to get better life, information nowadays can get by anyone on everywhere. The information can be a expertise or any news even a concern. What people must be consider while those information which is inside former life are difficult to be find than now could be taking seriously which one is acceptable to believe or which one the resource are convinced. If you obtain the unstable resource then you buy it as your main information you will see huge disadvantage for you. All those possibilities will not happen throughout you if you take "Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellungen Max Frischs und Ingeborg Bachmanns mit Schwerpunkt auf die Täter-Opfer-Beziehungen (German Edition) as the daily resource information.

**Latoya Brown:**

Reading a book tends to be new life style in this era globalization. With looking at you can get a lot of information that could give you benefit in your life. With book everyone in this world could share their idea. Books can also inspire a lot of people. A great deal of author can inspire all their reader with their story or maybe their experience. Not only the story that share in the books. But also they write about the information about something that you need instance. How to get the good score toefl, or how to teach your kids, there are many kinds of book which exist now. The authors in this world always try to improve their skill in writing, they also doing some analysis before they write with their book. One of them is this "Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellungen Max Frischs und Ingeborg Bachmanns mit Schwerpunkt auf die Täter-Opfer-Beziehungen (German Edition).

**Sophia Whitfield:**

Precisely why? Because this "Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellungen Max Frischs und Ingeborg Bachmanns mit Schwerpunkt auf die Täter-Opfer-Beziehungen (German Edition) is an unordinary book that the inside of the e-book waiting for you to snap that but latter it will distress you with the secret that inside. Reading this book close to it was fantastic author who have write the book in such wonderful way makes the content on the inside easier to understand, entertaining approach but still convey the meaning thoroughly. So , it is good for you for not hesitating having this ever again or you going to regret it. This unique book will give you a lot of positive aspects than the other book include such as help improving your expertise and your critical thinking means. So , still want to hesitate having that book? If I were being you I will go to the e-book store hurriedly.

**Download and Read Online "Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellungen Max Frischs und Ingeborg Bachmanns mit Schwerpunkt auf die Täter-Opfer-Beziehungen (German Edition) Angelina Kalden #35EAV7THZ9G**

## **Read "Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellungen Max Frischs und Ingeborg Bachmanns mit Schwerpunkt auf die Täter-Opfer-Beziehungen (German Edition) by Angelina Kalden for online ebook**

"Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellungen Max Frischs und Ingeborg Bachmanns mit Schwerpunkt auf die Täter-Opfer-Beziehungen (German Edition) by Angelina Kalden Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read "Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellungen Max Frischs und Ingeborg Bachmanns mit Schwerpunkt auf die Täter-Opfer-Beziehungen (German Edition) by Angelina Kalden books to read online.

## **Online "Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellungen Max Frischs und Ingeborg Bachmanns mit Schwerpunkt auf die Täter-Opfer-Beziehungen (German Edition) by Angelina Kalden ebook PDF download**

**"Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellungen Max Frischs und Ingeborg Bachmanns mit Schwerpunkt auf die Täter-Opfer-Beziehungen (German Edition) by Angelina Kalden Doc**

**"Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellungen Max Frischs und Ingeborg Bachmanns mit Schwerpunkt auf die Täter-Opfer-Beziehungen (German Edition) by Angelina Kalden Mobipocket**

**"Blaubart" - Ein Vergleich zwischen den Darstellungen Max Frischs und Ingeborg Bachmanns mit Schwerpunkt auf die Täter-Opfer-Beziehungen (German Edition) by Angelina Kalden EPub**