



Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori (Scuola di scrittura Scrivere narrativa) (Italian Edition)

Marco P. Massai

[Download now](#)

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori (Scuola di scrittura Scrivere narrativa) (Italian Edition)

Marco P. Massai

Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori (Scuola di scrittura Scrivere narrativa) (Italian Edition)

Marco P. Massai

RACCONTO LUNGO (45 pagine) - SCRITTURA CREATIVA - Come aggirare l'ostacolo, come presentare i nostri testi e farci prendere davvero in considerazione dagli editori? Ecco tutte le risposte

L'editoria? Una vasca piena di squali! Gli editori? Una casta di vampiri, disposti a campare succhiando sangue dagli autori più ingenui! E dall'altra parte noi, orde di esordienti, a ripetere come un mantra il grande "perché": "Perché nessuno vuole pubblicare il mio manoscritto?" Ma gli editori non sono squali, né vampiri. Sono professionisti, e come tali ambiscono a trovare opere che vendano, ma soprattutto a collaborare con altri professionisti. Ecco allora che imparare a presentare i nostri testi in modo "professionale" diventa fondamentale, se davvero aspiriamo a una pubblicazione. Un manuale che fa chiarezza sui meccanismi del mondo editoriale e spiega come scrivere una lettera di presentazione, una sinossi e una biografia in grado di fare davvero colpo sugli editori. Per farsi leggere e pubblicare!

Marco Phillip Massai è nato a Columbus, Mississippi, nel 1983. Dopo gli studi in medicina si dedica alla scrittura, pubblicando racconti sul Giallo Mondadori ("Datteri, seta e polvere nera" - maggio 2012; "L'Imbrattatele di Pietrasanta" - aprile 2013; "Il diavolo e la zanzara" - febbraio 2014), su riviste specializzate (Robot, Writer's Magazine Italia) e in antologie Delos Books (serie "365 racconti"... e "Il magazzino dei mondi"). Finalista e vincitore in diversi concorsi di narrativa breve (Premio Algernon Blackwood 2011, Premio GialloLuna Mondadori 2013), scrive testi teatrali e collabora con alcuni dei più importanti concorsi italiani per racconti gialli. Per Bus Stop ha già pubblicato il racconto "La maschera di Pietrasanta", nella collana History Crime, e i primi tre manuali della serie Scrivere Narrativa: "Show, don't tell!", "Il punto di vista" e "i dialoghi".

 [Download Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori \(S ...pdf](#)

 [Read Online Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori ...pdf](#)

Download and Read Free Online Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori (Scuola di scrittura Scrivere narrativa) (Italian Edition) Marco P. Massai

From reader reviews:

Jo Melvin:

Do you considered one of people who can't read pleasant if the sentence chained inside the straightway, hold on guys this particular aren't like that. This Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori (Scuola di scrittura Scrivere narrativa) (Italian Edition) book is readable through you who hate the straight word style. You will find the info here are arrange for enjoyable reading experience without leaving also decrease the knowledge that want to offer to you. The writer involving Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori (Scuola di scrittura Scrivere narrativa) (Italian Edition) content conveys the thought easily to understand by a lot of people. The printed and e-book are not different in the information but it just different by means of it. So , do you even now thinking Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori (Scuola di scrittura Scrivere narrativa) (Italian Edition) is not loveable to be your top checklist reading book?

Patricia Stewart:

Reading a reserve tends to be new life style in this particular era globalization. With looking at you can get a lot of information that can give you benefit in your life. Together with book everyone in this world could share their idea. Publications can also inspire a lot of people. Many author can inspire their own reader with their story or perhaps their experience. Not only the story that share in the ebooks. But also they write about the data about something that you need example of this. How to get the good score toefl, or how to teach children, there are many kinds of book that exist now. The authors on this planet always try to improve their proficiency in writing, they also doing some investigation before they write with their book. One of them is this Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori (Scuola di scrittura Scrivere narrativa) (Italian Edition).

Daryl Church:

The book untitled Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori (Scuola di scrittura Scrivere narrativa) (Italian Edition) contain a lot of information on the idea. The writer explains the girl idea with easy method. The language is very simple to implement all the people, so do definitely not worry, you can easy to read that. The book was written by famous author. The author brings you in the new period of time of literary works. You can read this book because you can keep reading your smart phone, or gadget, so you can read the book within anywhere and anytime. If you want to buy the e-book, you can available their official web-site and order it. Have a nice go through.

Delmar Stingley:

What is your hobby? Have you heard this question when you got pupils? We believe that that concern was given by teacher to their students. Many kinds of hobby, Everyone has different hobby. So you know that little person such as reading or as examining become their hobby. You need to know that reading is very important as well as book as to be the issue. Book is important thing to add you knowledge, except your own personal teacher or lecturer. You will find good news or update concerning something by book. Numerous

books that can you choose to adopt be your object. One of them is Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori (Scuola di scrittura Scrivere narrativa) (Italian Edition).

Download and Read Online Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori (Scuola di scrittura Scrivere narrativa) (Italian Edition)
Marco P. Massai #HF540AMXKWY

Read Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori (Scuola di scrittura Scrivere narrativa) (Italian Edition) by Marco P. Massai for online ebook

Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori (Scuola di scrittura Scrivere narrativa) (Italian Edition) by Marco P. Massai Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori (Scuola di scrittura Scrivere narrativa) (Italian Edition) by Marco P. Massai books to read online.

Online Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori (Scuola di scrittura Scrivere narrativa) (Italian Edition) by Marco P. Massai ebook PDF download

Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori (Scuola di scrittura Scrivere narrativa) (Italian Edition) by Marco P. Massai Doc

Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori (Scuola di scrittura Scrivere narrativa) (Italian Edition) by Marco P. Massai Mobipocket

Scrivere narrativa 5 - Presentarsi agli editori (Scuola di scrittura Scrivere narrativa) (Italian Edition) by Marco P. Massai EPub