



Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition)

Bastian Sillner

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition)

Bastian Sillner

Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) Bastian Sillner

Magisterarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Film und Fernsehen, Note: 1,8, Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (Institut für Theater- und Medienwissenschaft), 53 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Jean-Pierre Jeunet: Delicatessen, Die Stadt der verlorenen Kinder, Alien: Die Wiedergeburt, Die fabelhafte Welt der Amélie, Mathilde - Sein filmisches Oeuvre zeichnet sich auf inhaltlich-thematischer Ebene auf den ersten Blick durch große Disparität aus.

...

Trotz der thematischen Variationsbreite dieser Filme hat man – so lautet zumindest die Behauptung und der Verdacht, der dieser Magisterarbeit zugrunde liegt – nach deren Sichtung das Gefühl, eine ganz eigene Handschrift zu erkennen.

...

Maschinengleiche Perfektion, Virtuosität, extreme Künstlichkeit, Zurschaustellung der künstlerischen und technischen Fähigkeiten, Gebrauch der Fantasie, bizarre Kreationen, absurder Humor, groteske Gestalten, optische Raffinesse, Verfremdungen, Realitätsferne, künstlerischer Ideenreichtum, ästhetische Ideologie, Subjektivität und individueller Stil, Vereinigung von Gegensätzen - dies alles sind Schlagworte, die häufig in einem Atemzug mit Jeunets filmischem Werk genannt werden. Es sind aber ebenso Charakteristika, die im Zusammenhang mit der Kunst des Manierismus Erwähnung finden. Dieser kunstgeschichtliche Terminus gilt einerseits als Epoche, andererseits wird er als ein zyklisch wiederkehrender Stil verstanden, der eine Gegenbewegung zu jeder klassischen Periode darstellt. Ursprünglich war er vor allem auf die bildenden Künste angewendet worden, fand aber dann Einzug in die Literatur und schließlich auch in andere Kunstrichtungen.

...

Im vorliegenden Ansatz wird zunächst der Manierismus kurz vorgestellt, in seiner Eigenschaft als Stil erörtert und in einem gesonderten Kapitel auf die Problematik der Übertragbarkeit auf Filme hingewiesen. Schließlich sollen dann, soweit es möglich ist, die festgestellten Kohärenzen in Jeunets filmischem Werk vornehmlich unter dem Aspekt eines manieristischen Stils erfasst und dessen Funktionen untersucht werden.

In filmanalytischer Hinsicht werde ich mich dabei größtenteils auf die neoformalistische Stilanalyse David Bordwells berufen, wie sie in dem Standardwerk The Classical Hollywood Cinema erläutert wird. Hierfür werden die wesentlichen Merkmale des Bordwell'schen Ansatzes in einem separaten Kapitel herausgearbeitet. In Anlehnung an diese Analyse der klassischen Erzählmuster des Hollywoodkinos soll untersucht werden, inwiefern die Filme Jeunets davon abweichen und sich das Prinzip des Manierismus als stilistischer Kontrapunkt zur klassischen Form ebenso auf die filmischen Strukturen anwenden lässt.

 [Download Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre ...pdf](#)

 [Read Online Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierr ...pdf](#)

Download and Read Free Online Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) Bastian Sillner

From reader reviews:

Patricia Trevino:

The experience that you get from Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) could be the more deep you excavating the information that hide within the words the more you get considering reading it. It doesn't mean that this book is hard to recognise but Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) giving you enjoyment feeling of reading. The article author conveys their point in particular way that can be understood by simply anyone who read the idea because the author of this reserve is well-known enough. This book also makes your own vocabulary increase well. It is therefore easy to understand then can go to you, both in printed or e-book style are available. We suggest you for having this kind of Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) instantly.

Helen Rios:

Why? Because this Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) is an unordinary book that the inside of the guide waiting for you to snap it but latter it will zap you with the secret it inside. Reading this book next to it was fantastic author who write the book in such awesome way makes the content interior easier to understand, entertaining approach but still convey the meaning entirely. So , it is good for you for not hesitating having this anymore or you going to regret it. This book will give you a lot of advantages than the other book have such as help improving your expertise and your critical thinking approach. So , still want to hesitate having that book? If I had been you I will go to the guide store hurriedly.

Lori Gonzales:

Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) can be one of your nice books that are good idea. Many of us recommend that straight away because this publication has good vocabulary that may increase your knowledge in language, easy to understand, bit entertaining but delivering the information. The article author giving his/her effort to place every word into enjoyment arrangement in writing Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) although doesn't forget the main stage, giving the reader the hottest and based confirm resource data that maybe you can be certainly one of it. This great information could drawn you into brand new stage of crucial imagining.

Danica Johnson:

Beside that Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) in your phone, it may give you a way to get closer to the new knowledge or info. The information and the knowledge you can got here is fresh in the oven so don't always be worry if you feel like an older people live in narrow small town. It is good thing to have Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) because this book offers to your account readable information. Do you often have book but you would not get what it's about. Oh come on, that will not happen if you have this in the hand. The Enjoyable agreement

here cannot be questionable, like treasuring beautiful island. So do you still want to miss the item? Find this book in addition to read it from today!

**Download and Read Online Manieristische Elemente in den Filmen
Jean-Pierre Jeunets (German Edition) Bastian Sillner
#T0S6JZV1MCN**

Read Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) by Bastian Sillner for online ebook

Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) by Bastian Sillner Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) by Bastian Sillner books to read online.

Online Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) by Bastian Sillner ebook PDF download

Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) by Bastian Sillner Doc

Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) by Bastian Sillner Mobipocket

Manieristische Elemente in den Filmen Jean-Pierre Jeunets (German Edition) by Bastian Sillner EPub