



Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisses: Zur Darstellung und Funktion von Erinnerung in Javier Cercas "Soldados de Salamina" (German Edition)

Judith Breuer

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisses: Zur Darstellung und Funktion von Erinnerung in Javier Cercas "Soldados de Salamina" (German Edition)

Judith Breuer

Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisses: Zur Darstellung und Funktion von Erinnerung in Javier Cercas "Soldados de Salamina" (German Edition) Judith Breuer

Studienarbeit aus dem Jahr 2004 im Fachbereich Romanistik - Spanische Sprache, Literatur, Landeskunde, Note: 1,0, Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn, Veranstaltung: Der spanische Bürgerkrieg im Spiegel der aktuellen spanischen Literatur, 20 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Die zu Anfang zitierten Folgerungen Goethes scheinen zunächst logisch und durchaus treffend zu sein. Sie werfen jedoch bei genauerer Betrachtung zahlreiche Fragen auf, die es im Verlauf dieser Arbeit zu erörtern gilt.

Aus welchem Grund wird der Mythos – nicht im Sinne von einer „Erzählung, die sich vor der Folie eines kosmischen und übernatürlichen Bezugsrahmen“ (Metzler Lexikon der Literatur- und Kulturtheorie (2001): 463) abspielt, sondern eines „(vorzugsweise narrativen) Bezugs auf die Vergangenheit, der von dort Licht auf die Gegenwart und Zukunft fallen lässt“ (Assmann, 1997: 78) – höher angesehen als die wissenschaftliche Geschichtsschreibung? Und bezieht sich dieser Vergleich lediglich auf den künstlerischen Wert der Vergangenheitsvermittlung oder versucht er ebenso, eine Antwort auf die seit Jahrhunderten strittige Frage zu geben, ob sich die wissenschaftliche oder die fiktionale Beschreibung vorangegangener Ereignisse als authentischer und damit als wirkungsvoller erweist? Was genau ist die Wirkungsabsicht der Historiographie? Inwiefern steht sie in Bezug zur Gegenwart – zum kulturellen Gedächtnis?

Diese Fragen nach der Darstellung und Funktion von Geschichte sollen zunächst auf der Grundlage soziologischer und literaturwissenschaftlicher Theorien beantwortet werden. Die daraus gewonnen Erkenntnisse werden im Folgenden mit der vermittelten Erinnerung an den Spanischen Bürgerkrieg in Javier Cercas Soldados de Salamina in Bezug gesetzt.

Die Einstellung des fiktiven Autors zu Kriegserinnerungen verändert sich im Laufe des Romans. Dieser Prozess geht einher mit der Beschäftigung von Zeitzeugen, denn dem fiktiven Cercas wird klar, dass seine relato real (Cercas 2001: 74) weder dazu dient, sentimentale Erinnerungen der Kriegsveteranen zu konservieren (Cercas 2001: 21), noch ausschließlich zu einem besseren Verständnis historischer Motivations- und Kausalzusammenhänge beizutragen, sondern, individuelle Schicksale, derer die Historiographie keinerlei Rechnung trägt, in das kulturelle Gedächtnis aufzunehmen. Der fiktive –und damit auch der reale Roman Soldados de Salamina fungiert somit als Medium der Erinnerung.

Was aber bedeutet kulturelle Erinnerung? Im folgenden Kapitel soll zunächst der Unterschied zwischen individueller, kollektiver und kultureller Erinnerung skizziert werden. Halbwachs Theorie, nach der ein Kollektiv durchaus nicht mit einer Nation gleichzusetzen ist, war ausschlaggebend für den Titel dieser Arbeit, da ich, bevor ich mich mit dem Thema auseinandersetzte, dem Irrtum verfallen war, kollektive Erinnerung beziehe sich auf das historische Erbe eines Volkes. Die genauen Begriffsunterscheidungen, die ich anführen werde, sollen verständlich machen, aus welchem Grund der Titel meiner Analyse „Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisses“ lauten muss und nicht durch den Begriff des kollektiven Gedächtnisses ersetzt werden kann.

 [Download Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisse ...pdf](#)

 [Read Online Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnis ...pdf](#)

Download and Read Free Online Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisses: Zur Darstellung und Funktion von Erinnerung in Javier Cercas "Soldados de Salamina" (German Edition) Judith Breuer

From reader reviews:

James Goodman:

Book is usually written, printed, or created for everything. You can realize everything you want by a e-book. Book has a different type. To be sure that book is important thing to bring us around the world. Adjacent to that you can your reading ability was fluently. A reserve Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisses: Zur Darstellung und Funktion von Erinnerung in Javier Cercas "Soldados de Salamina" (German Edition) will make you to always be smarter. You can feel considerably more confidence if you can know about almost everything. But some of you think that open or reading some sort of book make you bored. It is far from make you fun. Why they can be thought like that? Have you looking for best book or ideal book with you?

Debra Davis:

Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisses: Zur Darstellung und Funktion von Erinnerung in Javier Cercas "Soldados de Salamina" (German Edition) can be one of your beginning books that are good idea. All of us recommend that straight away because this guide has good vocabulary that may increase your knowledge in vocabulary, easy to understand, bit entertaining but still delivering the information. The article writer giving his/her effort that will put every word into satisfaction arrangement in writing Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisses: Zur Darstellung und Funktion von Erinnerung in Javier Cercas "Soldados de Salamina" (German Edition) but doesn't forget the main point, giving the reader the hottest in addition to based confirm resource data that maybe you can be among it. This great information may drawn you into brand-new stage of crucial imagining.

James Chavez:

Many people spending their period by playing outside along with friends, fun activity with family or just watching TV all day every day. You can have new activity to spend your whole day by examining a book. Ugh, do you consider reading a book really can hard because you have to take the book everywhere? It okay you can have the e-book, getting everywhere you want in your Touch screen phone. Like Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisses: Zur Darstellung und Funktion von Erinnerung in Javier Cercas "Soldados de Salamina" (German Edition) which is obtaining the e-book version. So , try out this book? Let's find.

Elvis Harris:

This Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisses: Zur Darstellung und Funktion von Erinnerung in Javier Cercas "Soldados de Salamina" (German Edition) is new way for you who has intense curiosity to look for some information as it relief your hunger details. Getting deeper you in it getting knowledge more you know or else you who still having bit of digest in reading this Der Roman als Medium des kulturellen

Gedächtnisses: Zur Darstellung und Funktion von Erinnerung in Javier Cercas "Soldados de Salamina" (German Edition) can be the light food to suit your needs because the information inside this particular book is easy to get by anyone. These books create itself in the form that is certainly reachable by anyone, yep I mean in the e-book web form. People who think that in e-book form make them feel sleepy even dizzy this e-book is the answer. So you cannot find any in reading a guide especially this one. You can find what you are looking for. It should be here for you actually. So , don't miss the idea! Just read this e-book variety for your better life and knowledge.

Download and Read Online Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisses: Zur Darstellung und Funktion von Erinnerung in Javier Cercas "Soldados de Salamina" (German Edition) Judith Breuer #VU9DFMZBIKC

Read Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisses: Zur Darstellung und Funktion von Erinnerung in Javier Cercas "Soldados de Salamina" (German Edition) by Judith Breuer for online ebook

Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisses: Zur Darstellung und Funktion von Erinnerung in Javier Cercas "Soldados de Salamina" (German Edition) by Judith Breuer Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisses: Zur Darstellung und Funktion von Erinnerung in Javier Cercas "Soldados de Salamina" (German Edition) by Judith Breuer books to read online.

Online Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisses: Zur Darstellung und Funktion von Erinnerung in Javier Cercas "Soldados de Salamina" (German Edition) by Judith Breuer ebook PDF download

Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisses: Zur Darstellung und Funktion von Erinnerung in Javier Cercas "Soldados de Salamina" (German Edition) by Judith Breuer Doc

Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisses: Zur Darstellung und Funktion von Erinnerung in Javier Cercas "Soldados de Salamina" (German Edition) by Judith Breuer Mobipocket

Der Roman als Medium des kulturellen Gedächtnisses: Zur Darstellung und Funktion von Erinnerung in Javier Cercas "Soldados de Salamina" (German Edition) by Judith Breuer EPub